



ecca
social

Informe de investigación
2024/2025

Mas allá de la vulnerabilidad:

Mujeres migradas construyendo el
futuro de nuestros barrios.



Índice

1. Ficha técnica
 - 1.1. Resumen del proyecto
 - 1.2. Localización y duración
 - 1.3. Personas responsables

2. Descripción del proyecto
 - 2.1. Antecedentes
 - 2.2. Objetivos
 - 2.3. Impacto social del proyecto
 - 2.4. Transferibilidad de los resultados

3. Contexto, método y herramientas
 - 3.1. Contexto del estudio
 - 3.2. Enfoque de la investigación
 - 3.3. Participantes
 - 3.3. Herramientas metodológicas

4. Resultados
 - 4.1. Reconfiguración territorial en la migración transnacional
 - 4.2. Precariedad laboral y el papel de las remesas en la economía transnacional
 - 4.3. Estrategias de solidaridad en contextos migratorios
 - 4.4. Encuentros interculturales y procesos de hibridación
 - 4.5. Agencia migrante como motor de cambio social

5. Conclusiones

6. Bibliografía

7. Anexos
 - 7.1. Guión de las entrevistas

1. Ficha técnica

1.1. Resumen del proyecto

Este estudio explora la agencia de las mujeres migrantes participantes en los programas de Fundación ECCA Social y asentadas en Los Pajaritos, el barrio con mayor índice de vulnerabilidad socioeconómica en España, según el Instituto Nacional de Estadística. A través de un enfoque multiescalar y una metodología cualitativa basada en observación participante, grupos focales e historias de vida, se analizan las estrategias de resistencia y agencia desplegadas por estas mujeres frente a dinámicas de desigualdad y opresión estructural que soportan. Los hallazgos destacan su papel clave en la generación de cohesión social, la creación de redes de solidaridad, la reconstrucción de identidad cultural y la transformación de sus comunidades. El estudio subraya la intersección entre género, migración y territorialidad, evidenciando cómo estas mujeres negocian su derecho a la ciudad. Los resultados enfatizan la urgencia de políticas públicas inclusivas que favorezcan la equidad en entornos vulnerables.

1.2. Localización y duración

El estudio se llevó a cabo entre octubre de 2024 y febrero de 2025. Para la realización de los grupos de discusión y entrevistas, se contó con el apoyo de la Fundación ECCA Social. Cabe destacar que este estudio se ha enmarcado en coordinación con el Proyecto de inserción sociolaboral dirigido a mujeres migradas que desarrolla actualmente la Fundación ECCA Social en Sevilla.

1.3. Personas responsables

Las instituciones responsables de este estudio son la Fundación ECCA Social y el Instituto de Investigación en Políticas para la Transformación Social de la Universidad Loyola.

El Instituto de Investigación en Políticas para la Transformación Social es un instrumento de la Universidad Loyola para avanzar en su misión de promover la justicia social y la transformación efectiva de las estructuras sociales, económicas y políticas generadoras de desigualdad. Para ello, el Instituto pone el conocimiento científico, la investigación y la innovación social al servicio de las personas más excluidas y vulnerables de nuestra sociedad, y a disposición tanto de otros actores del territorio como de los responsables de las políticas sociales. Mediante estas labores de investigación, dinamización social e incidencia, el Instituto quiere contribuir de forma decidida a una transformación social efectiva de las zonas urbanas consideradas como desfavorecidas, marginadas o excluidas, focalizándose especialmente en las ciudades de Andalucía. Ello sin renunciar a una visión global de la cuestión urbana, que aborde su problemática desde unas claves de Global Social Policy bajo los principios de justicia universal, equidad y dignidad humana.

La Fundación Ecca Social nace como una respuesta de la Compañía de Jesús y Radio Ecca al crecimiento que había tenido esta última en su actividad de proyectos sociales desde que se empezaron a gestionar en el año 1992. Nuestra misión se centra en contribuir a la construcción de sociedades más justas, equitativas, igualitarias, interculturales, diversas y sostenibles, promoviendo el empoderamiento y la mejora de las condiciones de vida de la población más vulnerable, y paralelamente, fomentando una ciudadanía crítica y consciente, alineada con estos objetivos. La consecución de estos fines se realiza a través de la formación, la orientación, el acompañamiento, la sensibilización, la educación para el desarrollo y cualquier tipo de programas que faciliten la consecución de dichos objetivos, tanto en España y Europa como en otros países, a través de programas de cooperación internacional al desarrollo.

Trabajamos con un estilo marcado por los valores de justicia, igualdad y equidad, tolerancia e interculturalidad, solidaridad y respeto al medio ambiente, confianza, escucha y diálogo, participación y trabajo en red, transparencia, excelencia e innovación social.

A partir de enero de 2025 **la Asociación Claver** se integra a la Fundación ECCA Social e incorpora la trayectoria de 25 años alineada a las áreas de intervención.

Las personas técnicas de intervención y gestión de la Fundación ECCA Social son:

Sylvia Villalba Ferreira s.villalba@eccasocial.org

Técnica de Intervención y Gestión de Proyectos en la Fundación ECCA Social, forma parte del equipo Mujer del Servicio Jesuita a Migrantes España, se ha desempeñado como responsable de la línea Mujer y empleo en la Asociación Claver SJM, donde ha acompañado a mujeres migradas y sus organizaciones y ha colaborado en diversos Informes de investigación. Licenciada en Filología Hispánica y estudios de Posgrado en Lingüística Aplicada en la Universidad de Alcalá de Henares, actualmente cursa el Máster en Migraciones Internacionales de la Universidad Pontificia de Comillas y colabora con el Proyecto Madres Up del CESPYPD de la Universidad de Sevilla, en la línea de intervención con madres migrantes de origen latinoamericano.

María José Hidalgo m.hidalgo@eccasocial.org

Técnica de intervención, formadora en la Fundación ECCA Social, licenciada en Pedagogía, dedicada a la formación y acompañamiento en diversos programas orientados a personas en situaciones de vulnerabilidad social, en colaboración con entidades del tercer sector y Servicios Sociales. Forma parte del equipo interdisciplinar del programa de inserción sociolaboral orientado a la mejora de empleabilidad de mujeres migradas y realiza actuaciones de sensibilización a personas voluntarias, educadoras y ciudadanía, en las líneas de prevención del racismo y xenofobia.

Las personas investigadoras responsables de la coordinación son:

Rocío López Montero rlopezm@uloyola.es

Licenciada en Antropología Social y Cultural por la Universidad de Sevilla, Máster en Derechos Humanos, Interculturalidad y Desarrollo por la Universidad Internacional de Andalucía y la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla, obtiene la suficiencia investigadora en el marco de esta maestría. Comenzó su carrera investigadora en el sector de la economía social. Posteriormente, vinculó su desempeño a organizaciones del tercer sector, donde se adentró en el estudio de temas migratorios. Actualmente, forma parte del Instituto de Investigación en Políticas para la Transformación Social de la Universidad Loyola Andalucía, donde trabaja como ayudante de investigación-PDI.

Antonio Sianes Castaño asianes@uloyola.es

Director del Instituto de Investigación en Políticas para la Transformación Social de la Universidad Loyola Andalucía. Profesor Contratado Doctor en el Departamento de Estudios Internacionales. Sus líneas de investigación están vinculadas a los Estudios de Desarrollo, especializado tanto en el estudio de políticas de desarrollo en un marco de gobernanza global como en el de políticas orientadas a la transformación social. En dichas líneas ha publicado más de medio centenar de publicaciones, una decena de ellas en revistas JCR de referencia. Estas publicaciones le han valido la obtención de dos sexenios de investigación, por los periodos 2009-2014 y 2015-2020, así como distinciones como el Premio José Luis Sampedro otorgado por la Sociedad de Economía Mundial. Participa como investigador en numerosos proyectos europeos, nacionales y regionales, en materias que abarcan

desde la Agenda 2030 y la descolonización del pensamiento sobre desarrollo, hasta procesos políticos para la transformación social.

2. Descripción del proyecto

2.1. Antecedentes y marco conceptual

En la etapa actual de globalización neoliberal, se observa cómo las ciudades, respondiendo al modo de producción capitalista, se constituyen a partir de una distribución desigual del territorio, generando las denominadas zonas urbanas desfavorecidas (De Boeck, 2021; Harvey, 2013; Simone, 2020). Las prácticas inmobiliarias discriminatorias que el mercado de la vivienda pone en juego sistemáticamente, respaldadas por las políticas habitacionales que promulgan los estados, generan barrios que albergan a los colectivos más vulnerables de la ciudad (Quillian, 2012; Marcuse y Van Kempen, 2000; Sassen, 2014).

Este ordenamiento espacial no solo determina quién vive en estos territorios, sino también las dinámicas de exclusión que los atraviesan. En muchos casos, estas áreas se encuentran situadas en las periferias urbanas y son delimitadas por barreras físicas, imponiendo el aislamiento físico de las comunidades que se asientan en ellas (Davis, 2006; Harvey, 2012). Además, quienes aquí residen enfrentan una 'hipermarginación' (Wacquant, 2008) que no solo restringe las oportunidades de movilidad geográfica, sino que los sitúa en una posición de vulnerabilidad extrema debido a la falta de recursos y servicios básicos, la precariedad laboral y a las limitadas redes disponibles, acotando sus posibilidades de movilidad social.

Vivir en barrios desfavorecidos se asocia asimismo con una mayor prevalencia de enfermedades crónicas y mayores índices de morbilidad y mortalidad (Roux y Mair, 2016). Esto se agrava por la mala calidad de las viviendas, muchas de ellas en pésimo estado de conservación, y el deterioro del espacio urbano, marcado por deficiencias en la urbanización, barreras arquitectónicas y problemas de salubridad y limpieza (López Montero y Sianes, 2024). Estas condiciones no solo dificultan la vida cotidiana, sino que también generan un entorno donde proliferan actividades ilícitas, como la venta de droga y la delincuencia, perpetuando aún más el estigma y la inseguridad que caracterizan a estos territorios (Auyero, 2015).

A estos contextos, marcados por la precariedad severa y la exclusión, llegan personas inmigrantes empujadas por la búsqueda de mejores oportunidades laborales (Arango, 2010). Desde la Segunda Guerra Mundial, los flujos migratorios hacia el hemisferio norte coinciden con políticas migratorias restrictivas que dificultan la inserción social y económica de un alto porcentaje de personas migrantes (Held et al., 2001; Mora, 2015). El urbanismo capitalista de excepción propicia la concentración de las poblaciones extranjeras más desfavorecidas en los territorios más marginados de las ciudades (Eseverri, 2012; Lora-Tamayo, 2007). El proceso de localización forzada no solo refuerza la segregación espacial, sino que también impulsa una creciente racialización de los entornos urbanos (Quillian, 2012).

Si se pone el foco en las mujeres migrantes, las profundas desigualdades del sistema se hacen aún más evidentes. Aunque en el pasado los flujos migratorios fueron predominantemente masculinos, en las últimas décadas se ha observado un aumento significativo en la participación femenina (Mora, 2008). Sin embargo, esta mayor presencia numérica no implica una reducción de las desigualdades de género que atraviesan los procesos migratorios. Factores como las responsabilidades familiares, la distribución desigual de recursos dentro del hogar y las expectativas impuestas sobre ellas condicionan sus trayectorias migratorias. Además, la violencia estructural no solo marca sus experiencias en los países de origen, sino que también perpetúa su situación de indefensión en los países de destino (Pessan y Mahler, 2001).

La exclusión residencial que enfrentan las mujeres migrantes en los países de acogida restringe su

"derecho a la ciudad", limitando tanto su acceso a los espacios urbanos como su capacidad para intervenir y transformarlos [Torres, 2020; Harvey, 2008, Rogaly y Qureshi, 2013]. Los barrios en los que se establecen no solo dificultan su integración, sino que también debilitan su sentido de pertenencia y ciudadanía, tanto en el ámbito local como en el transnacional (Castro, 2005; Purkis, 2019). Esta pérdida de derechos está directamente vinculada a jerarquías raciales que, determinadas por el fenotipo percibido, el estatus migratorio y el país de origen, limitan su acceso a oportunidades y refuerzan su marginación del espacio urbano (Duany, 1998). Además, estos barrios funcionan como trampas de pobreza, limitando sus oportunidades de movilidad económica (Bonhomme, 2021). En este contexto, muchas mujeres migrantes en situación administrativa irregular quedan atrapadas en redes de empleo informales, viéndose obligadas a desempeñar trabajos precarios en el servicio doméstico, los cuidados, los servicios sexuales y otras actividades relacionadas con la reproducción social (Barañanoy Marcheti, 2016, Lebrusán, 2019, Cordero-Guzmán et al., 2001, Salazar, 2001)

Sin embargo, la relación entre las mujeres migrantes y el territorio deben ser analizada de manera integral. Así, los barrios desfavorecidos no solo entrañan dificultades y barreras que enfrentar, sino que también albergan recursos y potencialidades que es necesario reconocer. Como señala Massey (1993), estos espacios están en constante transformación, tanto en su representación simbólica como en su configuración material, lo que condiciona profundamente las experiencias de sus habitantes. En el marco de la globalización y las migraciones transnacionales, los barrios reflejan tensiones entre las formas de apropiación hegemónica y los usos subalternos del territorio, donde las necesidades locales y los valores culturales moldean su acceso y manejo, trascendiendo las delimitaciones impuestas por el orden hegemónico (Castro, 2005). Las mujeres migrantes desempeñan un papel clave en esta dinámica, impulsando cambios significativos que generan tanto comunicación como resistencias globales (Contreras y Alcaide, 2021, Erdal, 2020).

A este respecto, la agencia de las mujeres migrantes en territorios vulnerables ha captado un creciente interés en los estudios sobre migración contemporánea (Contreras y Alcaide, 2021, Silvey, 2006). Las investigaciones en este campo han abordado su papel desde distintas perspectivas, explorando su resistencia a la exclusión social (Castles y Miller, 2009), la construcción de redes transnacionales (Levitt y Glick-Schiller 2004) y las estrategias de inserción laboral en mercados precarizados (Salazar, 2001). Además de estos enfoques, la intersección entre género, migración y acción política ha revelado el papel fundamental de estas mujeres como agentes de cambio social. A través de su participación en la defensa de derechos y en la transformación de estructuras de exclusión, no solo desafían las barreras impuestas por su contexto, sino que también generan espacios de inclusión y reconocimiento (Monteros 2017; Arendt, 1993).

A pesar del aumento de investigaciones sobre la agencia migrante, persisten vacíos en la literatura en torno a su dimensión espacial y su impacto en la transformación de los entornos urbanos marginados. Gran parte de los estudios han puesto el foco en la vulnerabilidad y precarización de estas mujeres (Castro, 2005; Purkis, 2019) sin profundizar en cómo sus estrategias de vida reconfiguran los espacios que habitan. Puesto que, como señala Mahmood (2001), la agencia no siempre adopta formas de resistencia explícita, sino que también puede expresarse a través de prácticas sutiles y adaptativas que permiten a las mujeres negociar las limitaciones estructurales en entornos adversos. En particular, ha habido poca atención a las formas en que las mujeres migrantes resignan y reivindican el territorio urbano. Este estudio busca contribuir a cerrar esta brecha desde una perspectiva que incorpora el análisis interseccional de factores como género, raza y clase en relación con el territorio.

Con este propósito, el presente trabajo reflexiona sobre la experiencia transnacional de las mujeres inmigrantes participantes en los programas de Fundación ECCA Social y asentadas en el barrio de Los Pajaritos, Sevilla, actualmente el barrio más pobre de España según el Instituto Nacional de Estadística (2024). A través de este estudio, se explora cómo las dinámicas de exclusión estructural coexisten con formas de resistencia y adaptación que permiten a estas mujeres redefinir su relación con el espacio urbano. Al centrar el análisis en su papel como agentes activas en la reconfiguración del barrio, esta investigación contribuye a una comprensión más matizada de las dinámicas migratorias y su impacto en la transformación de los territorios marginados.

2.2. Objetivos

El objetivo general al que se suma este estudio es:

- Analizar la agencia de las mujeres migrantes en el barrio de Los Pajaritos para comprender cómo, a través de sus experiencias y estrategias de vida, contribuyen a la transformación del territorio en el que residen.

Para ello, se persiguen los siguientes objetivos específicos:

- Explorar las experiencias de vida de las mujeres migrantes transnacionales en barrios desfavorecidos a través de la narración de sus historias de vida.
- Reflexionar sobre el papel de las organizaciones del tercer sector en el empoderamiento de estas mujeres migrantes.
- Visibilizar y valorar la contribución de las mujeres migrantes a la construcción social y espacial de sus comunidades.
- Contribuir a los estudios urbanos mediante el análisis de dinámicas, interacciones y prácticas emergentes en contextos de exclusión.
- Examinar el papel de las historias de vida en la comprensión de la migración y su potencial para informar políticas de integración en barrios desfavorecidos.

2.3. Impacto Social del proyecto

El presente estudio sobre la agencia de las mujeres migrantes asentadas en territorios en exclusión tiene un impacto social significativo, ya que contribuye a visibilizar y revalorizar el papel activo de estas mujeres en la transformación del espacio urbano y comunitario. A través del análisis de sus trayectorias y estrategias de integración, esta investigación desafía las narrativas dominantes que reducen a las migrantes a sujetos pasivos o vulnerables, resaltando en cambio su capacidad de resiliencia, liderazgo y generación de redes de apoyo. Asimismo, los hallazgos pueden servir como insumo para la formulación de políticas públicas más inclusivas, promoviendo enfoques que fortalezcan la participación de las mujeres migrantes en la vida social, económica y política de sus comunidades de acogida. De este modo, este estudio no solo enriquece el conocimiento académico sobre la intersección entre migración y territorio, sino que también tiene el potencial de generar un impacto concreto en la promoción de sociedades más equitativas y cohesionadas.

2.4. Transferibilidad de los resultados

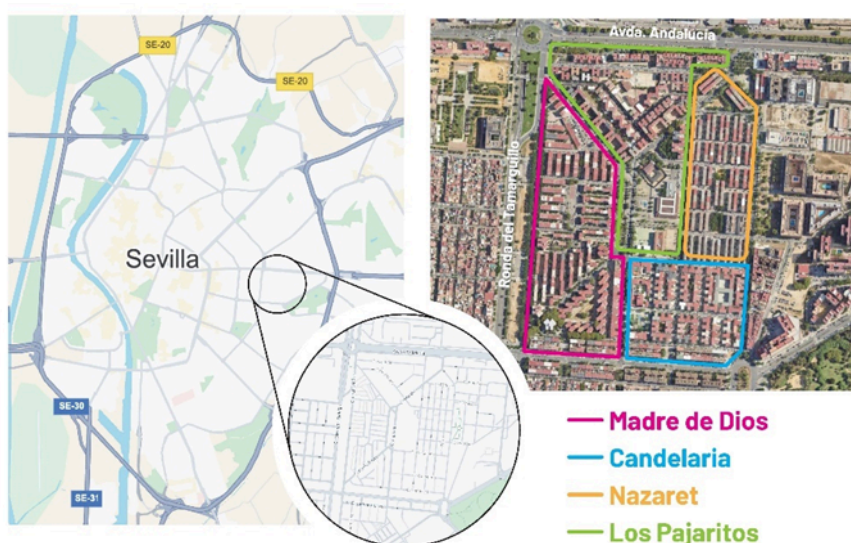
Los resultados de este estudio poseen un alto grado de transferibilidad, ya que las dinámicas de exclusión, resistencia y transformación territorial protagonizadas por mujeres migrantes se replican en múltiples contextos urbanos a nivel global. El análisis de sus estrategias de adaptación e integración permite identificar patrones comunes aplicables a otras ciudades que enfrentan desafíos similares en términos de migración y desigualdad socioespacial. Además, el marco teórico y metodológico utilizado en esta investigación puede servir como referencia para estudios comparativos en distintos entornos, facilitando una comprensión más amplia de cómo las mujeres migrantes influyen en la configuración y reconfiguración del espacio urbano. De este modo, los hallazgos pueden aportar conocimiento relevante para diversos campos académicos, promoviendo nuevas líneas de investigación sobre la relación entre migración, territorio y agencia social.

3. Contexto, método y herramientas

3.1. Contexto del estudio

Este estudio se centra en el barrio de Los Pajaritos, ubicado en el distrito Cerro-Amate al este de Sevilla, limita al norte con el Polígono Industrial Carretera Amarilla, al este con el barrio de Santa Aurelia, al oeste con el distrito de Nervión y al sur con el barrio Amate. Junto con las barriadas de La Candelaria, Nazaret y Madre de Dios, Los Pajaritos forma parte de la zona conocida como Tres Barrios (Ver Figura 1), identificada como una Zona con Necesidades de Transformación Social debido a las condiciones estructurales de pobreza y exclusión que afectan a sus habitantes (Ayuntamiento de Sevilla, 2016).

Figura 1. Mapa Los Pajaritos



Fuente de elaboración propia

Los Pajaritos destaca como uno de los barrios con mayores niveles de vulnerabilidad en España. Según el informe Indicadores Urbanos (Instituto Nacional de Estadística, 2024), presenta la renta neta media anual por habitante más baja del país, con apenas 6.719 euros. Además, enfrenta una tasa de desempleo que supera el 50%, lo que agrava las dificultades socioeconómicas y reduce significativamente la calidad de vida de su población. Este barrio alberga a 18.692 personas. Aunque no se dispone de datos actualizados sobre la distribución etaria ni por género, se sabe que un porcentaje importante de sus habitantes está en edad laboral.

La población extranjera tiene una fuerte presencia en Los Pajaritos, la “inmigración económica” puede rondar el 20 o 25% de la población de este (Observatorio de la Desigualdad de Andalucía, 2023). Sin embargo, estas cifras podrían ser aún mayores, ya que el número real de personas migrantes es difícil de determinar debido a la presencia de población en situación administrativa irregular, cuya invisibilización en los registros oficiales dificulta un cálculo preciso.

En términos de infraestructura, el barrio cuenta con unas 6.678 viviendas repartidas en una extensión de 65 hectáreas. La mayoría de estas viviendas, construidas entre las décadas de 1950 y 1960, tienen entre 40 y 60 metros cuadrados. Un 58% de ellas requiere rehabilitación urgente debido a su avanzado estado de deterioro.

Además, Los Pajaritos enfrenta una elevada prevalencia de problemas sociales como el tráfico y consumo de drogas, delincuencia juvenil y elevados índices de absentismo y fracaso escolar. Estas problemáticas generan un ambiente de inseguridad y limitan las oportunidades de desarrollo, además

de generar un deterioro importante del sentido de comunidad (Maya-Jariego et al., 2023).

3.2. Enfoque de la investigación

La interacción entre el territorio y la experiencia de las mujeres migrantes, a lo largo del tiempo y a través del espacio, requiere un enfoque analítico preciso. Para ello, este estudio adopta una perspectiva multiescalar (Erdal, 2020).

En lugar de asumir una visión jerárquica en la que los espacios de origen y destino ("aquí" y "allí") son categorías separadas dentro de un orden taxonómico fijo, este enfoque entiende las escalas como construcciones relacionales y dinámicas (Moore, 2008). En vez de considerar las escalas estructuras predefinidas y anidadas (Xiang, 2013), se enfatiza cómo estas surgen a partir de las interacciones y relaciones sociales. Así, este enfoque reconoce que las escalas pueden ser emergentes y perspectivistas, es decir, que no solo se configuran a través de procesos estructurales, sino también desde la experiencia de los actores y su agencia en distintos contextos (Çağlar, y Glick-Schiller, 2015, Xiang, 2013). Esto permite analizar cómo las personas migrantes negocian, transforman o resignifican las escalas a medida que transitan distintos espacios.

En consecuencia, este marco analítico no solo destaca dónde ocurren los procesos migratorios, sino también cómo son percibidos y experimentados por las propias personas, considerando su posición, contexto y trayectoria en el tiempo y el espacio. De este modo, el enfoque multiescalar facilita una comprensión más profunda de las interacciones transnacionales y de los procesos de transformación en los lugares de acogida, iluminando las formas en que las mujeres migrantes reconfiguran su relación con estos espacios a lo largo de su experiencia migratoria.

3.3. Participantes

El estudio se realizó con 11 mujeres participantes en los programas de la Fundación ECCA Social y que residen o han residido en el barrio de Los Pajaritos. La selección de la muestra se llevó a cabo mediante un muestreo intencionado, con el propósito de abarcar diversas experiencias. Se consideró la procedencia de las participantes para incluir perspectivas provenientes de distintos contextos socioculturales. Asimismo, se tuvo en cuenta el tiempo de residencia en España, permitiendo contrastar las vivencias de quienes han llegado recientemente con las de aquellas con trayectorias migratorias más prolongadas. Además, la muestra abarca un amplio rango etario, lo que posibilita analizar la agencia migrante a lo largo de distintas etapas del ciclo vital (ver Tabla 1).

Tabla 1. Perfil de las participantes en el estudio

Participantes*	País de origen	Edad	Años en el país de destino
Rose	Ecuador	55 años	26 años
Lily	Nicaragua	43 años	19 años
Daffodil	Colombia	57 años	7 años
Giselle	Colombia	58 años	2 años
Tulip	Colombia	45 años	2 años
Orchid	Marruecos	37 años	16 años
Sunflower	Perú	61 años	34 años
Peony	Nicaragua	36 años	6 años
Lavender	Nicaragua	43 años	3 años
Daisy	Perú	54 años	32 años
Camellia	Perú	55 años	16 años

*Para garantizar el anonimato de las participantes en el estudio, se utilizaron nombres de flores en lugar de sus nombres reales

Fuente de elaboración propia

3.4. Herramientas metodológicas

Con el objetivo de garantizar una comprensión holística de las experiencias de las mujeres migrantes en contextos de exclusión urbana, este estudio adoptó un enfoque metodológico mixto a través de tres fases complementarias.

En primer lugar, se llevó a cabo un grupo focal con el objetivo de explorar colectivamente las experiencias de las participantes y las dinámicas sociales que configuran su entorno (Morgan, 2019; Barbour, 2018)). Posteriormente, se aplicó la técnica de historias de vida mediante entrevistas en profundidad. El número de entrevistas varió en función del criterio de saturación de la información, asegurando un nivel óptimo de profundidad en los relatos. Esta estrategia metodológica permitió no solo reconstruir trayectorias individuales, sino también vincular estos testimonios con procesos sociales más amplios (Ferrartti, 2007; López-Montero et al., 2022). Finalmente, se llevó a cabo un grupo de discusión de cierre, en el que las participantes reflexionaron sobre los principales hallazgos de la investigación. Este espacio permitió contrastar interpretaciones, validar los resultados y fomentar una construcción colectiva del conocimiento a partir de sus propias experiencias.

Los relatos obtenidos a través de las entrevistas y los grupos focales fueron analizados mediante Análisis Crítico del Discurso (Fairclough 2013; van Dijk, 2015), siguiendo un procedimiento en tres fases. En la primera, se realizó una categorización temática con un enfoque deductivo intercaso, identificando ejes analíticos clave y estableciendo patrones discursivos recurrentes en las historias de vida. En la segunda, se llevó a cabo un análisis discursivo en profundidad con un enfoque inductivo intracaso, examinando detalladamente cada relato para identificar categorías emergentes dentro de cada eje temático (ver Tabla 2). Finalmente, en la fase de triangulación, se reanalizaron todas las entrevistas en función de los hallazgos previos y se compararon entre sí para detectar coincidencias y divergencias. Esta última etapa permitió no solo identificar las estructuras de poder y exclusión que enfrentan las mujeres migrantes, sino también analizar sus procesos de agencia y su repercusión en el territorio.

Tabla 2. Categorías de análisis

Territorio y movilidad	Economía	Redes y comunidad	Interculturalidad	Agencia y transformación
Producción socioespacial	Precariedad laboral en el sector de los cuidados	Solidaridad y vínculos de resistencia	Procesos de interculturalidad	Procesos de concientización colectiva
Reconfiguración territorial	Emprendimiento y estrategias de subsistencia Remesas y sostenimiento transnacional	Participación y organización colectiva	Persistencia y transformación de prácticas culturales Mestizaje y nuevos imaginarios sociales	Agentes de cambio y justicia social Nuevas tecnologías y agencia migrante

Fuente de elaboración propia

4. Resultados

Los hallazgos de esta investigación evidencian el papel fundamental de las mujeres migrantes en la transformación de los territorios en exclusión. A través del análisis de sus experiencias de vida, se identifican las dinámicas que configuran su cotidianidad y su agencia. Lejos de ser únicamente receptoras de desigualdad estructural, estas mujeres despliegan estrategias de resistencia y negociación que reconfiguran su relación con la ciudad y sus comunidades de origen. En este apartado, se presentan los resultados obtenidos a partir de sus testimonios, destacando cómo resignifican los espacios urbanos desafiando las estructuras de exclusión.

4.1. Reconfiguración territorial en la migración transnacional

Los relatos de las mujeres migrantes muestran cómo las limitaciones económicas las constriñen a residir en territorios marcados por la exclusión social, donde los alquileres representan la única opción viable dentro de sus restricciones presupuestarias. El costo reducido de una habitación o un piso compartido en estas áreas resulta compatible con sus economías precarizadas, consolidando la segregación habitacional como una consecuencia estructural de las desigualdades económicas.

Mi amiga me dijo mira, yo quiero un cuarto igual que tú. Entonces vamos a coger un piso las dos [...] Entonces lo que teníamos era un presupuesto de 480, 500 y lo que encontramos fue en Los Pajaritos y nosotros fuimos y nos arrendó el señor. Es un dueño joven, había sido herencia de su abuela. Entonces este niño nos arrendó por 450 porque es muy chico y además no tiene muchos arreglos, eh, está muy antigua la casa. Ahora nosotros pusimos un aire acondicionado, le pusimos un termo eléctrico... Todas esas cosas le hemos cambiado nosotros. Rose

En los entornos excluidos, donde el aislamiento físico y social restringe la movilidad de la población (Caldeira, 2000; Davis, 2006; Harvey, 2012), las mujeres migrantes actúan como vínculos activos con el exterior, generando espacios transnacionales de gran dinamismo (Mora, 2008). Los desafíos de la migración fortalecen lazos transnacionales basados en la constante circulación de bienes, personas e información, transformando estos barrios en nodos de intercambio global. Además, las condiciones de exclusión en la sociedad de llegada fomentan la creación de densas redes comunitarias (Levitt y Glick-Schiller, 2004, Faist, 2000), que desafían la inmovilidad que históricamente ha caracterizado estos territorios. A través de su contacto con sus países de origen y con otras comunidades migrantes en el mundo, las mujeres migrantes convierten estos barrios en espacios abiertos al flujo de relaciones, conocimientos y experiencias transnacionales, rompiendo así las barreras del aislamiento.

La niña que yo dejé en Perú con un año y quince días vino con siete años aquí, porque yo no me legalicé hasta los seis años y medio de estar aquí, entonces luego me la traje. Y claro hoy ya tiene treinta y tres años, ha pasado el tiempo, ¿eh? Y ella se casó y se fue a Edimburgo. Mi nieta nació ya en Edimburgo, en Escocia. Sin embargo, mi nieta nació allí y baila danza peruana como si hubiera nacido en Perú. Daisy

4.2. Precariedad laboral y el papel de las remesas en la economía transnacional

A pesar de su condición de periferia económica, los barrios en exclusión generan, a través de la migración, una actividad económica esencial que trasciende sus propios límites. Desde los espacios más empobrecidos de la ciudad, las mujeres migrantes no solo aportan al sostenimiento económico de sus comunidades, sino que también transforman la economía de los países de acogida. Su inserción en el mercado laboral, muchas veces en sectores esenciales pero desvalorizados, permite el funcionamiento de diversas estructuras económicas. Al desafiar las barreras impuestas por la marginalidad, su trabajo impulsa nuevas dinámicas de inclusión y resiliencia, generando cambios que reconfiguran tanto sus entornos inmediatos como el tejido económico y social en una escala más amplia.

En este contexto, el sector de los cuidados, a menudo rechazado por la población autóctona, representa un área clave en la que las mujeres migrantes desempeñan un papel fundamental. Su trabajo, indispensable para el bienestar colectivo, se desarrolla en condiciones de vulnerabilidad marcadas por jornadas extenuantes, bajos salarios y la ausencia de derechos laborales plenos (Hondagneu-Sotelo, 2001). La falta de reconocimiento y regulación adecuada facilita la perpetuación de prácticas abusivas, impactando su salud física y mental (Vahabi y Wong, 2017). Sin embargo, muchas de estas trabajadoras desarrollan una creciente conciencia sobre su situación, organizándose en redes de apoyo y luchando por la reivindicación de sus derechos. En este contexto, resulta

fundamental la implementación de políticas públicas que dignifiquen su labor, asegurando su acceso a condiciones laborales justas y protecciones adecuadas.

Yo no llego ni al ni al salario mínimo y solo puedo salir cada 15 días. No me paga ni festivos, ni vacaciones, nada [...] Yo no puedo con esto. Ya me he enfermado, tengo problemas severos de dormir y eso es por el estrés [...] A nadie le gusta que se aprovechen, porque esa es la verdad de nosotras ¿Por qué cree usted que este trabajo no lo hacen ustedes las españolas? Porque nadie se va a encerrar 24 horas con una señora por el salario que le pagan, con las condiciones que a nosotras nos tienen [...] Hoy tenemos una charla sobre la regularización y a mí me gustaría preguntar por qué no hay inspecciones [...] Nosotras nos damos cuentas, conocemos nuestros derechos, pero una sola golondrina no hace verano. Lavender

Frente a estas condiciones adversas, muchas mujeres migrantes buscan alternativas que les permitan mayor autonomía y estabilidad económica. En este contexto, el emprendimiento se convierte en una vía clave para sortear la precariedad laboral y generar oportunidades propias. Muchas mujeres migrantes establecen negocios en sectores como la hostelería, el comercio y los servicios, cubriendo nichos desatendidos y dinamizando el comercio local (Huang y Lui, 2019). A través de redes de solidaridad y estrategias transnacionales, fortalecen sus negocios y acceden a mercados más amplios, lo que impulsa la innovación y la diversificación económica (Malerba y Ferreira, 2020). Estas iniciativas no solo generan empleo y transforman áreas deterioradas en espacios productivos, sino que también contribuyen al bienestar de sus comunidades. El emprendimiento de las mujeres migrantes no solo enfrenta la exclusión, sino que también transforma estos territorios en espacios más resilientes y cohesionados socialmente.

Esa fue una de las razones que yo empecé con las excursiones. Aunque fuese una excursión de ida y vuelta, la gente venía completamente diferente, con el chip cambiado totalmente. Entonces lo hice un día en plan amigo y después se convirtió en un negocio. Era un autobús de cincuenta y cinco personas y cada uno tenía una vida, o sea, un por qué, pero casi todo el mundo tenía esa misma necesidad de salir. Aunque salía por la mañana del domingo y regresaba por la noche, pero ya salían. Daisy

Las mujeres migrantes desempeñan un rol clave como agentes económicas transnacionales al enviar remesas a sus países de origen. Estos recursos financieros permiten a sus familias construir o restaurar sus viviendas, adquirir alimentos o costear la salud o la educación de sus hijos. Los recursos que envía una sola persona a su familia de origen, al ser contabilizados con los demás, representan cifras importantes para muchos países (Castro, 2005, Portes, 1997). Paradójicamente, aunque estas remesas emergen de contextos marcados por la precariedad económica, contribuyen al bienestar y la prosperidad de comunidades en los países de origen, evidenciando una compleja dinámica de intercambio entre la pobreza local y el desarrollo transnacional. Las migrantes en condiciones precarias a menudo se convierten en actores clave en las dinámicas económicas globales, enviando remesas y participando en redes económicas internacionales (Sassen, 2002).

Los sábados y domingos trabajo y entonces yo pues estoy manteniendo a mi madre y mis hermanos. Hice una casa grande donde viven los cinco [...] También compré un coche muy grande para que pasee a mi padre y a mi madre. O sea, esas cosas las tienen ellos porque yo trabajo aquí [...] Pero lo que a mí me recompensa de todos estos años, de todo este sufrimiento, es que yo di estudio a mis hermanos. Mi hermana es licenciada en enfermería, mi hermano es médico y el otro hermano hizo un máster en Educación Física y está trabajando en un colegio. Mire, muy buenos estudiantes porque ellos sabían que yo me esforzaba aquí. Rose

4.3. Estrategias de solidaridad en contextos migratorios

La construcción de comunidad, entendida como un entramado de relaciones solidarias y de cooperación recíproca (Putnam, 2000), emerge como un mecanismo clave de resistencia frente a la opresión. Las mujeres migrantes, en contraste con las dinámicas contemporáneas de individualismo predominantes en las sociedades receptoras, construyen sólidas redes de solidaridad que funcionan como espacios de apoyo mutuo y resistencia frente a la exclusión de los entornos más marginados. La experiencia migratoria y las necesidades que atraviesan les hacen transformar sus vínculos de manera radical. Estas redes permiten establecer una identificación colectiva basada en experiencias compartidas. En enclaves inmigrantes, la proximidad y la interacción cotidiana fortalecen estos vínculos, convirtiendo la comunidad en un refugio ante las adversidades (Levitt, 2001). En este proceso, la Fundación ECCA Social ha desempeñado un papel clave, brindando un espacio de encuentro, formación y empoderamiento que ha fortalecido su participación en la vida social y económica del territorio.

Mira, en mi casa somos tres países Honduras, Colombia y Nicaragua y nos llevamos bien. Cada quien se hace su comida, sus cosas raras y si uno no tiene, le da al otro. Yo intento ayudar siempre porque una ha pasado por tanto... Yo soy de las personas que digo: si tengo un pan, pues me lo parto por la mitad y se lo doy a esa persona, porque yo sé lo que es pasar hambre. Yo, por ejemplo, tengo en mi casa viviendo a un chico que a veces la pasa mal porque trabaja en el campo y yo le he dado de comer hasta más de un mes porque a veces está sin trabajo. Entonces es una cosa que ya traemos, valores que te enseñan en tu casa ¿no? Mi mamá siempre me ha dicho: nunca des de lo que te sobre, sino de lo que tienes. Entonces yo soy de esa forma de ser. Lily

Además, estas redes sociales generan nuevas prácticas culturales que desafían las normas hegemónicas de las sociedades receptoras. En este sentido, el uso que hacen de los espacios públicos los convierte en escenarios de encuentro y convivencia. Los patrones de actividad que desarrollan son diversos, desde juegos infantiles hasta reuniones informales en plazas y parques (Ganji y Rishbeth, 2020). Celebraciones como cumpleaños o barbacoas en espacios abiertos no son simples adaptaciones, sino formas de resistencia frente al aislamiento y la exclusión. Al apropiarse del espacio público sin someterlo a la lógica del mercado, las comunidades migrantes desafían el consumo y la productividad, fomentando relaciones basadas en la convivialidad y el sentido de pertenencia.

Se hacen asados, ahí se juntan todos los países, incluso los mismos españoles o los que ya son casados con españolas y españoles. Y nos reunimos y, se toma carne asada y se ponen su música, están todos alegres y en total es una convivencia. En Los Pajaritos se hace mucho en la plazoleta, en la escalera, que es muy sonada. Lily

Estas redes no solo otorgan apoyo emocional, sino que también constituyen el punto de partida de iniciativas organizadas que promueven el ejercicio de una ciudadanía activa en la sociedad de acogida (Mora, 2008), fomentando la participación social y política de las mujeres migrantes. A partir de estas redes comunitarias surgen asociaciones y colectivos que operan como espacios de empoderamiento y acción colectiva, donde pueden intercambiar experiencias, informarse sobre sus derechos y organizar estrategias para hacer frente a las situaciones de opresión. De esta manera, la creación de estas organizaciones comunitarias no solo fortalece la resiliencia individual y colectiva, sino que también actúa como un puente para que las mujeres inmigrantes accedan a sus derechos (Hatzidimitriadou y Cakir, 2009). A través de estas iniciativas, se impulsan procesos de transformación social que desafían las estructuras de exclusión y desigualdad, permitiendo que las migrantes se posicionen como agentes de cambio en sus comunidades.

En el 2008 llegué y conocí a Carla en su Asociación de Perú y desde entonces estamos juntas través de la asociación. A Isabel igual, a Isabel le conocí a través de su hermana el día que hicimos la chocolatada. En la asociación hacemos muchas cosas, a través de la danza, del deporte, hacemos muchas actividades. Camellia

4.4. Encuentros interculturales y procesos de hibridación

En los barrios desfavorecidos, caracterizados por una alta concentración de diversidad cultural, se observa una auténtica convivencia intercultural. Estos espacios urbanos, a pesar de las condiciones de exclusión que los definen, se convierten en lugares donde las interacciones cotidianas entre personas de distintos orígenes generan prácticas de coexistencia y diálogo cultural que rara vez se encuentran en otros sectores de la ciudad (Fincher et al., 2014). En este contexto, el territorio, entendido no solo en su dimensión física sino también simbólica y cultural, se convierte en un referente esencial para las experiencias transnacionales de las mujeres migrantes (Velasco, 1998).

Somos seis, dos de Nicaragua, dos de Ecuador y dos de Colombia [...] Salimos, tomamos algo, compartimos. Ahorita estamos jugando el amigo secreto, ahí compramos unos numeritos de lotería a ver si nos toca algo. Celebramos los cumpleaños de la que va cumpliendo años. El mío toca el 21 de diciembre y ellas me lo van a celebrar. Lavender

La dinámica comunitaria se reinventa en el contexto transnacional, permitiendo que las comunidades migrantes mantengan su identidad colectiva sin depender de un territorio fijo (Castro, 2005). En este proceso, las mujeres migrantes desempeñan un papel central al preservar los lazos con sus comunidades de origen y, al mismo tiempo, transformar y adaptar sus prácticas culturales con autonomía. Esta interacción fortalece la cohesión social y genera un repertorio común de representaciones simbólicas, fundamentales para su integración y adaptación en los nuevos entornos (Faist, 2000; Mora, 2008). Los rituales que recrean en los lugares de acogida deben entenderse como momentos dentro de trayectorias procesales más amplias (Rosaldo, 1992). Lejos de ser simples reproducciones de su cultura de origen, estas prácticas incorporan una lectura crítica y adaptativa de la ritualidad, resignificando la pertenencia y la identidad en el territorio de acogida (Velasco, 1998).

Yo soy de la selva, de la Amazonía peruana y voy a hablar de una fecha concreta que se celebra en mi tierra, que es el 24 de junio, que es la fiesta de San Juan. Yo todos los años en mi casa hago mi San Juan, la comida típica. Me acuerdo de que una vez, cuando hubo la actividad de Perú, un año de no sé si era de 2010 o 12, hice como 50 Juanes para llevar a la convivencia que tuvimos, no sabían ni qué era, pero la gente le gustó tanto, gracias a eso la conocieron, o sea, la comida de la selva es una especie de... que va envuelto con un tamal, pero va con arroz y huevo y tiene fresa. Camellia

Además, más allá del intercambio entre distintas culturas, esta convivencia da lugar a procesos de mestizaje que no solo enriquecen a las comunidades implicadas, sino que también transforman el tejido social urbano al generar nuevas expresiones culturales. En este proceso, las mujeres migrantes desempeñan un papel central como agentes de cambio, ya que su capacidad para articular vínculos entre generaciones y comunidades contribuye a la continuidad cultural en contextos de cambio. Así, las fronteras se revelan simultáneamente como límites que segregan y como puntos de resistencia, reflejando el poder de estas comunidades para enfrentar la exclusión y construir nuevos significados en los espacios urbanos marginados (Eseverri, 2012).

Aquí ha habido también ya muchas parejas. O sea, hay mucho latino casado con español y prácticamente pues ya hay esa fusión. Y los niños que nacen son españoles, pero no pierden su cultura. Es importante. Nosotros nos encargamos de todo. Estamos inculcando a los niños, aunque hayan nacido aquí, que no pierdan lo suyo, lo de su país, las raíces de sus padres. Sunflower

4.5. Agencia migrante como motor de cambio social

Las mujeres migrantes navegan entre prácticas de adaptación y resistencia frente a las adversidades que enfrentan a lo largo del tránsito migratorio. Sus trayectorias en muchos casos las lleva a procesos

de concienciación que les permiten comprender críticamente las estructuras de opresión que las condicionan. Siguiendo el planteamiento de Freire (1970), solo al tomar conciencia de su situación es posible generar cambios y romper con las dinámicas de exclusión. En este sentido, la experiencia migratoria, puede abrir caminos hacia una mayor conciencia social y política, impulsándolas a desarrollar facetas de resistencia y a generar iniciativas de liberación frente a la exclusión (Sassen, 2014).

Entonces también me llevé una temporada limpiando por casa, por horas, sin cotizar, pues bueno, entonces era así porque no tenía tanta información como ahora, sino ya hubiera cotizado casi los 20 años, sin contar los primeros tres, que estamos ilegal, ¿no? Porque yo me hice mis papeles a los tres años por arraigo social y yo me pagué la Seguridad Social porque nadie me quería pagar, me decían que eso muy caro. Lily

Una vez que las mujeres migrantes alcanzan un proceso de concienciación sobre las dinámicas de opresión que enfrentan, no solo pueden resistir estas condiciones, sino también orientar y apoyar a otras mujeres en el mismo camino. En este sentido, la emigración no es solo un desplazamiento físico, sino también un catalizador de lucha social, donde ellas emergen como agentes de cambio (Hondagneu-Sotelo, 2001). A través de la creación de redes comunitarias y espacios de encuentro, como las fomentadas por el trabajo realizado por la Fundación Ecca Social y la Asociación Claver, el proceso de concienciación adquiere una dimensión colectiva, fortaleciendo los lazos sociales y resignificando el territorio. De este modo, los barrios marginados dejan de ser meros escenarios de exclusión para convertirse en territorios de resistencia y empoderamiento colectivo, donde compartir historias de opresión permite construir un sentido de comunidad (Aceros et al., 2021).

Y uno a veces les dice a las amigas no sea tonta, no se deje, mire, actúe, actúe. No es que le da miedo hablar. No le dé miedo a hablar, sea porque uno ya se siente con el valor, ¿no? Porque uno sabe que no va a pasar nada, que realmente no va a pasar nada, sino que muchas veces se queda callada porque dice no, que si hablo con todo el miedo y me dice en mi trabajo me hice daño. Daffodil

Las nuevas tecnologías han emergido como una herramienta clave en el empoderamiento de las mujeres migrantes, permitiéndoles no solo integrarse en la sociedad de acogida, sino también orientar y apoyar a quienes enfrentan desafíos similares (Bermejo y Sánchez-Duarte, 2019). A través de plataformas digitales y redes sociales, muchas de ellas comparten información útil sobre formación, empleo y derechos, promoviendo estrategias para superar la precariedad y evitar el aislamiento. Estas tecnologías no solo les facilitan la conexión con comunidades transnacionales, sino que también transforman el territorio que habitan, generando espacios virtuales de apoyo y aprendizaje que tienen un impacto directo en la vida cotidiana. Así, las redes digitales refuerzan la organización colectiva y amplifican las dinámicas de resistencia y transformación social en los barrios marginados.

Yo ahora me he puesto en las redes sociales mucho porque como dicen soy influencers [Risas] No soy nada, pero yo doy muchos consejos a las muchachas que vienen aquí de que, aunque no tengan papeles, hagan cursos, no se encierren en una casa y vean el mundo que hay. Porque uno cuando está en una casa pues se tiene todo comida, casa y cuando esas personas faltan o te echan o te se muere la señora o lo que sea, pues llegas a una realidad donde no hay trabajo y si no tienes cursos no te reciben [...] A mí mucho me gusta eso y en las redes sociales hago TikTok, tengo amigas hasta de México, de Guatemala y entonces me siguen. Rose

5. Conclusiones y retos

El análisis de las experiencias de las mujeres migrantes participantes en los programas de la Fundación ECCA Social y asentadas en el barrio de Los Pajaritos permite comprender cómo su agencia se manifiesta en la transformación de territorios en exclusión. A través de sus historias de vida, desafían las narrativas predominantes de marginalidad y visibilizan la violencia estructural que atraviesa su cotidianidad. Sin embargo, lejos de ser meras víctimas, su capacidad de acción las convierte en agentes clave de cambio. Al enfrentarse a dinámicas de exclusión, trascienden las desigualdades estructurales de género, raza y clase social, reconfigurando el espacio urbano y generando prácticas de resistencia y comunicación que desafían las estructuras capitalistas, patriarcales y coloniales. No solo sobreviven en entornos adversos, sino que redibujan los límites del barrio, resignificándolo a través de la acción colectiva.

Sus experiencias y prácticas generan nuevas dinámicas que abren estos espacios aislados e inmovilistas al mundo global, estableciendo redes y conexiones que amplían sus horizontes de interacción, tanto a nivel local como transnacional. Desafían las estructuras excluyentes que condenan a estos barrios a la pobreza extrema, las mujeres migrantes sostienen la sociedad y la economía a través de su trabajo. Su acción no solo dinamiza la economía local en sus comunidades de acogida, sino que también sostiene y fortalece sus territorios de origen. A través de estrategias transformadoras, amplían las posibilidades de desarrollo económico y social.

Su capacidad organizativa desafía el orden hegemónico individualista al construir redes de solidaridad que no solo mejoran sus condiciones de vida, sino que fortalecen la comunidad y fomentan la participación en el espacio urbano. A través de su participación en los programas de la Fundación ECCA Social crean mecanismos de apoyo y autogestión que reorganizan los barrios desde una lógica de solidaridad horizontal. Estas iniciativas no solo atienden necesidades inmediatas, sino que generan nuevas formas de habitar el territorio, promoviendo ciudadanía activa y una redefinición colectiva del entorno urbano. La sororidad se erige como un pilar fundamental en este proceso. La alianza entre mujeres migrantes representa una esperanza de transformación, permitiéndoles no solo resistir, sino también alcanzar objetivos concretos que reivindican sus derechos. Sus procesos de resistencia cuestionan discursos de odio y racismo.

Más allá de la resistencia material, la agencia de estas mujeres se manifiesta en la dimensión cultural. Al reconstruir sus identidades en el contexto migratorio, resignifican las tradiciones de sus países de origen y las adaptan a su nueva realidad, generando formas híbridas de pertenencia. En los barrios más desfavorecidos, sus prácticas culturales contribuyen a la creación de un crisol intercultural que revitaliza estos espacios, aportando nuevas expresiones, saberes y dinámicas comunitarias. Así, lejos de ser enclaves estáticos de exclusión, estos territorios se convierten en escenarios de intercambio, creatividad y resistencia, donde lo cultural se convierte en una herramienta clave de integración y empoderamiento.

En este marco, la agencia individual de cada migrante se suma a la fuerza del colectivo, que, al articular estas experiencias, no solo construye comunidad, sino que también hace política, transformando las condiciones de exclusión en espacios de lucha y esperanza. Este fenómeno resalta el potencial transformador de las mujeres migrantes, quienes, desde los márgenes, cuestionan y reconfiguran las bases mismas del sistema económico y social en el que se inscriben sus historias de vida.

No obstante, este estudio resalta la importancia de seguir explorando el papel de las mujeres migrantes como agentes de cambio en contextos urbanos vulnerables. Así como Es fundamental avanzar hacia un análisis interseccional que considere las múltiples dimensiones de la exclusión y las resistencias, con el objetivo de contribuir al diseño de políticas públicas inclusivas que promuevan la equidad y el bienestar social en los territorios marginados.

6. Bibliografía

1. Aceros, J. C., Salazar, L., y Zapata, A. (2021). *Procesos de empoderamiento y redes de apoyo en mujeres migrantes: Construcción de comunidad y bienestar*. *Revista de Psicología Social*, 36(3), 299–315. <https://doi.org/10.xxxx>
2. Arango, J. (2010). *Después del gran boom: la inmigración en la bisagra del cambio*. En E. Aja, J. Arango & J. Oliver (Eds.), *La inmigración en tiempos de crisis: Anuario de la inmigración en España, 2009* (pp. 52–73). Barcelona: Fundación CIDOB.
3. Arendt, H. (1993). *La condición humana* (2ª ed.). Barcelona: Paidós. (Trabajo original publicado en 1958).
4. Auyero, J., Bourgois, P., y Scheper-Hughes, N. (Eds.). (2015). *Violence at the Urban Margins*. Oxford University Press.
5. Ayuntamiento de Sevilla. (2016). *Diagnóstico de Zonas con Necesidades de Transformación Social*. <https://www.sevilla.org/servicios/servicios-sociales/publicaciones/diagnostico-zonas-necesidad-es-transformacion-social.pdf>
6. Barañano, M., y Marchetti, S. (2016). Perspectivas sobre género, migraciones transnacionales y trabajo: Rearticulaciones del trabajo de reproducción social y de cuidados en la Europa del Sur. *Investigaciones Feministas*, 27(1), 9-34
7. Barbour, R. S. (2018). *Doing Focus Groups* (2nd ed.). SAGE
8. Bermejo, M., y Sánchez-Duarte, J. M. (2019). *Tecnologías digitales y empoderamiento de las mujeres migrantes: Un análisis de casos en contextos de exclusión social*. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, 5(2), 45–62. <https://doi.org/10.xxxx>
9. Bonhomme, M. (2021). Racismo en barrios multiculturales en Chile Precariedad habitacional y convivencia en contexto migratorio. *Bitácora Urbano Territorial*, 31(1), 167-181.
10. Bruno, F. y Alemán, J. A. (2019). El enfoque biográfico: La construcción de las trayectorias laborales de los adultos mayores, un fenómeno de análisis social. *Revista Kairós*, 19(4), 29-47. <https://revistas.pucsp.br/index.php/kairos/article/view/31367/21904>
11. Çağlar, A., y Glick Schiller, N. (2015). A multiscalar perspective on cities and migration. *Sociologica*, 2, 1–9.
12. Caldeira, T. (2000). *City of Walls: Crime, Segregation, and Citizenship in São Paulo*. University of California Press.
13. Castles, S., y Miller, M. J. (2009). *The Age of Migration: International Population Movements in the Modern World* (4th ed.). Palgrave Macmillan.
14. Castro Neira, Y. (2005). *Teoría transnacional: Revisitando la comunidad de los antropólogos*. *Política y Cultura*, (23), 181–194. Recuperado de

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-77422005000100011

15. Contreras Hernández, P. A., y Alcaide Lozano, V. (2021). Mujeres inmigrantes latinoamericanas: Procesos de agencia en contextos de vulnerabilidad. *Papers. Revista de Sociología*, 106(4), 499-523.
16. Cordero-Guzmán, H., Smith, R., y Grosfoguel, R. (Eds.). (2001). *Migration, transnationalization, and race in a changing New York* (pp. 191-211). Philadelphia: Temple University Press.
17. Davis, M. (2006). *Planet of Slums*. Verso Books.
18. De Boeck, F. (2021). Death and the city. Necrological notes from Kinshasa. En M. Lancione & C. McFarlane (Eds.), *Global Urbanism. Knowledge, Power and the City* (pp. 164-173). Routledge.
19. Massey, D. S., y Denton, N. (1993). *American apartheid: Segregation and the making of the underclass*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
20. Marcuse, P. y Van Kempen, R. (2000). *Globalizing Cities. A New Spatial Order*. Blackwell Publishers.
21. Duany, Jorge (1998), "Reconstructing racial identity", *Latin American Perspectives* 25, pp147-172.
22. Erdal, M. B. (2020). *Theorizing interactions of migrant transnationalism and integration through a multiscalar approach*. *Comparative Migration Studies*, 8(31). <https://doi.org/10.1186/s40878-020-00188-z>
23. Eserverri Mayer, C. (2012). *La vida en los suburbios: experiencia de los jóvenes de origen inmigrante en un barrio desfavorecido*. En E. Aja, J. Arango & J. Oliver (Eds.), *La hora de la integración* (pp. 286–309). Barcelona: Fundación CIDOB.
24. Faist, Thomas (2000), "Transnationalization in international migration: implications for the study of citizenship and culture", *Ethnic and Racial Studies*, Volumen 23, N° 2, Marzo. Pp 189 – 222.
25. Fairclough, N. (2013). *Critical Discourse Analysis: The Critical Study of Language* (2nd ed.). Routledge.
26. Ferrarotti, F. (2007). Las historias de vida como método. *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales*, 14(44), 15-40. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2968599>
27. Fincher, R., Iveson, K., Leitner, H., y Preston, V. (2014). Planning in the multicultural city: Celebrating diversity or reinforcing difference?. *Progress in Planning*, 92, 1-55. <https://doi.org/10.1016/j.PROGRESS.2013.04.001>.
28. Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.
29. Ganji, F., y Rishbeth, C. (2020). *Rethinking public space: Informal and intercultural practices in urban settings*. *Urban Studies*, 57(4), 781–797. <https://doi.org/10.1177/0042098019869821>
30. Harvey, D. (2008). *The Communist Manifesto: New Introduction*. London: Pluto Press.
31. Harvey, D. (2012). *Rebel Cities: From the Right to the City to the Urban Revolution*. Verso Books.
32. Harvey, D. (2013). *Ciudades rebeldes. Del derecho de la ciudad a la revolución urbana*. Madrid: Akal.
33. Hatzidimitriadou, E., y Cakir, S. G. (2009). *Community-based organizations in promoting human rights and social inclusion in migrant populations*. *International Social Work*, 52(4), 439–453. <https://doi.org/10.1177/0020872809104257>
34. Held, David; McGrew, Anthony; Goldblatt, David y Perraton, Jonathan (2001), *Transformaciones*

Globales: Política, Economía y Cultura, Oxford University Press, Mexico DF, Pp. 648.

35. Herrera, J. D. y Garzón, J. C. (2011). Las historias de vida como método de investigación en educación y pedagogía. *Memorias de Simposio de narrativas en educación, subjetividad y formación*. Medellín, Colombia.
36. Hondagneu-Sotelo, P. (2001). *Doméstica: Immigrant Workers Cleaning and Caring in the Shadows of Affluence*. University of California Press.
37. Huang, S., y Liu, C. Y. (2019). *Migrant entrepreneurship, social networks, and economic resilience: Evidence from urban areas*. *Journal of Urban Economics*, 111, 54–68. <https://doi.org/10.1016/j.jue.2019.03.005>
38. Instituto Nacional de Estadística, España. (2024). *Indicadores Urbanos*. Recuperado de https://datos.gob.es/es/catalogo?tags_es=Indicadores+Urbanos
39. Lebrusán Murillo, I. (2019). Servicio doméstico y actividad de cuidados en el hogar: La encrucijada desde lo privado y lo público. *Lex Social, Revista de Derechos Sociales*, 9, 25-46.
40. Levitt, P. (2001). Transnational migration: Taking stock and future directions. *Global Networks*, 1(3), 195–216. <https://doi.org/10.1111/1471-0374.00013>
41. Levitt, Peggy y Glick-Schiller, Nina (2004), “Conceptualizing Simultaneity: A Transnational Social Field Perspective on Society”, *The International Migration Review*, Volumen 38, N° 3, Fall, Pp1002-1039.
42. López-Montero, R., García-Navarro, C., Delgado-Baena, A., Vela-Jiménez, R. y Sianes, A. (2022). Life stories: Unraveling the academic configuration of a multifaceted and multidisciplinary field of knowledge. *Frontiers in Psychology*, 13. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2022.960666>
43. López-Montero, R., y Sianes, A. (2024). Relatar la vida para resignificar el territorio. La reconstrucción histórica del barrio Guadalquivir. *Revista EURE-Revista de Estudios Urbano Regionales*, 50(151), 1-21.
44. Lora-Tamayo D’OCón, G. (2007). *Inmigración extranjera en la Comunidad de Madrid. Informe 2006-2007*. Madrid: Delegación Diocesana de Migraciones (ASTI)
45. Mahmood, S. (2001). Feminist Theory, Embodiment, and the Docile Agent: Some Reflections on the Egyptian Islamic Revival. *Cultural Anthropology*, 16(2), 202–236. <https://doi.org/10.1525/can.2001.16.2.202>
46. Malerba, F., y Ferreira, C. (2020). *Transnational entrepreneurship: The role of networks and innovation in migrant business success*. *Small Business Economics*, 55(2), 475–492. <https://doi.org/10.1007/s11187-019-00151-3>
47. Maya-Jariego, I., González-Tinoco, E., y Muñoz-Alvis, A. (2023). *Frecuentar lugares de barrios colindantes incide en el sentido psicológico de comunidad: Estudio de caso en la ciudad de Sevilla (España)*. *Apuntes de Psicología*, 41(3), 137-151. <https://doi.org/10.55414/ap.v41i3.1550>
48. Monteros Obelar, A. (2017). *Acción política y mujeres migrantes: Desafíos y oportunidades en contextos de exclusión*. *Estudios Sociales Latinoamericanos*, 18(2), 89–108.
49. Moore, A. (2008). Rethinking scale as a geographical category: From analysis to practice. *Progress in Human Geography*, 32(2), 203-225.
50. Mora, C. (2008). *Globalización, género y migraciones*. *Polis: Revista Latinoamericana*, 7(20), 285–297. <https://doi.org/10.4067/S0718-65682008000100015>

51. Morgan, D. L. (2019). *Basic and Advanced Focus Groups*. SAGE
52. Observatorio de Desigualdad de Andalucía (2023). V Informe del Observatorio de Desigualdad de Andalucía. <https://observatoriodesigualdadandalucia.org/recursos/v-informe-del-observatorio-desigualdad-andalucia-2023>
53. Pessar, Patricia y Mahler, Sarah (2001), “Gender and Transnational Migration”. Artículo presentado en la conferencia Transnational Migration: Comparative Perspectives, Princeton University, 30 Junio-1 Julio. Pp. 21.
54. Portes, A. (1997). *Globalization from below: The rise of transnational communities*. Princeton University, pp. 1-26.
55. Purkis, S. (2019). *Invisible borders of the city for the migrant women from Turkey: Gendered use of urban space and place making in Cinisello/Milan*. Journal of International Migration and Integration, 20(1), 261–278. <https://doi.org/10.1007/s12134-018-0600-2>
56. Putnam, R. D. (2000). *Bowling alone: The collapse and revival of American community*. New York: Simon & Schuster.
57. Quillian, L. (2012). Segregation and poverty concentration: The role of three segregations. *American Sociological Review*, 77(3), 354-379.
58. Rogaly, B., y Qureshi, K. (2013). *Diversity, urban space and the right to the provincial city*. *Identities*, 20(4), 423–437. <https://doi.org/10.1080/1070289X.2013.822375>
59. Rosaldo, Renato (1992), “Reimaginando las comunidades nacionales”, en Manuel Valenzuela (comp.), *Decadencia y auge de las identidades. cultura nacional, identidad cultural y modernización*, Tijuana, El Colegio de la Frontera Norte, Programa Cultural de las Fronteras, pp. 191-202.
60. Roux, A.D. y Mair, C. (2010). Neighborhoods and health. *Annals of the New York Academy of Sciences*, 1186(1), 125-145. <https://doi.org/10.1111/j.1749-6632.2009.05333.x>
61. Salazar Parrenas, Rachel (2001), “Transgressing the nation-state: The partial citizenship and ‘Imagined (Global) Community’ of migrants Filipina domestic workers”, *Signs* Vol. 26, N° 4, Summer, Pp 11-29.
62. Sassen, S. (2002). Global cities and diasporic networks: Microsites in global civil society. En H. Anheier, M. Glasius, & M. Kaldor (Eds.), *Global civil society 2002* (pp. 217-238). Oxford: Oxford University Press.
63. Sassen, S. (2014). *Expulsions: Brutality and complexity in the global economy*. Cambridge, MA: Belknap Press.
64. Silvey, R. (2006). Geographies of gender and migration: Spatializing social difference. *International Migration Review*, 40(1), 64-81
65. Simone, A. (2020). Cities of the Global South. *Annual Review of Sociology*, 46, 603-622. <https://doi.org/10.1146/annurev-soc-121919-054602>
66. Torres Tovar, C. A. (2020). *Materialización del derecho a la ciudad*. Bitácora Urbano-Territorial, 30(1), 7–18. <https://doi.org/10.15446/bitacora.v30n1.83556>
67. Vahabi, M. y Wong, J. P.-H. (2017). *Crossover effects of social determinants of health-on-health outcomes: A mixed-methods study on the interrelation between domestic violence and mental health among Canadian immigrant*

women. BMC Women's Health, 17(1), 123. <https://doi.org/10.1186/s12905-017-0467-8>

68. van Dijk, T. A. (2015). *Discourse and Knowledge: A Sociocognitive Approach*. Cambridge University Press
69. Velasco Ortiz, M. L. (1998). *Identidad cultural y territorio: una reflexión en torno a las comunidades transnacionales entre México y Estados Unidos*. *Región y Sociedad*, 9(15), 105–131.
70. Wacquant, L. (2008). *Urban Outcasts: A Comparative Sociology of Advanced Marginality*. Polity Press.
71. Xiang, B. (2013). *Multi-scalar ethnography: An approach for critical engagement with migration and social change*. *Ethnography*, 14(3), 282–299. <https://doi.org/10.1177/1466138113491669>

7. Anexos

Anexo I: Guion de las entrevistas

1. Trayectoria migratoria

- *Motivaciones para migrar*: Las experiencias previas a la migración ¿Qué razones llevaron a la persona a migrar (económicas, políticas, sociales)? ¿Cómo influye el contexto de origen?
- *Proceso de migración*: Detalles sobre el viaje migratorio, desafíos durante el trayecto, redes de apoyo en el país de destino.
- *Estrategias de adaptación*: Las expectativas versus la realidad en los barrios de acogida ¿Cómo fue la llegada al país receptor? ¿Qué mecanismos y estrategias utilizaron para adaptarse y sobrevivir?

2. Condiciones de vida en el barrio desfavorecido

- *Vivienda*: Tipos de vivienda, calidad, dificultades para acceder a una vivienda digna, problemas habitacionales.
- *Acceso a servicios básicos*: Agua, electricidad, transporte, salud, y educación. ¿Cómo se enfrentan a la precariedad de los servicios públicos en el barrio?
- *Entorno social y seguridad*: Percepción del entorno físico y social en el barrio, experiencias de seguridad/inseguridad, violencia, o discriminación y comparación con su lugar de origen.

3. Redes sociales y de apoyo

- *Redes transnacionales*: La relación con la familia y la comunidad en el país de origen. ¿Cómo se mantienen estas conexiones? ¿Qué papel juegan las remesas o las prácticas culturales en el mantenimiento de estas redes? La relación entre la identidad transnacional y la vida cotidiana en un barrio desfavorecido.
- *Redes locales*: ¿Cómo interactúan con otros migrantes y la población local? ¿Qué tipo de redes de apoyo encuentran en el barrio (asociaciones, ONGs, grupos religiosos)? Redes de apoyo y estrategias de integración.
- *Capital social y comunitario*: Rol de las redes informales en la integración, apoyo mutuo y resistencia a la marginalización.

4. Integración sociocultural y económica

- *Empleo y sustento económico*: ¿En qué sectores trabajan? ¿Qué barreras enfrentan para acceder a empleo formal? ¿Cómo participan en la economía informal o el autoempleo?
- *Integración cultural*: Adaptación a la cultura local, mantenimientos de las prácticas culturales propias, interacción con la cultura hegemónica del país de acogida.
- *Educación y formación*: Acceso a oportunidades educativas, tanto para los adultos como para sus hijos. Brecha digital y sus efectos en la integración educativa.

5. Relaciones de poder y exclusión

- *Experiencias de discriminación:* Racismo, xenofobia, o marginalización en el contexto laboral, educativo, y vecinal.
- *Interacciones con instituciones:* ¿Cómo perciben su relación con instituciones locales, como la policía, servicios sociales, o el sistema sanitario? ¿Sienten apoyo o exclusión por parte del Estado?
- *Desigualdad estructural:* La percepción de barreras para la movilidad social. ¿Cómo influyen las dinámicas de poder en el barrio en su capacidad para mejorar sus condiciones de vida?

6. Estrategias de resistencia y agencia

- *Resistencia y adaptación:* ¿Qué formas de resistencia desarrollan frente a la exclusión? ¿Cómo transforman su entorno a través de prácticas comunitarias, económicas o culturales?
- *Participación comunitaria:* ¿Se involucran en asociaciones vecinales, movimientos sociales o actividades colectivas que buscan transformar las condiciones del barrio?
- ¿Cuáles son sus sueños y expectativas a corto y largo plazo? ¿Cómo se ven a sí mismos *Proyectos futuros y expectativas:* en el futuro en términos de integración o regreso al país de origen?

7. Identidad y pertenencia

- *Identidad transnacional:* ¿Cómo viven la experiencia de tener una identidad dividida entre el país de origen y el de destino? ¿Cómo afecta la migración a su sentido de pertenencia?
- *Relación con el barrio:* ¿Se sienten parte del barrio o de la comunidad local? ¿Qué significados le atribuyen al territorio en el que habitan?